



## Die Ausstellung „Dem Licht entgegen“

Obwohl er seit Jahrzehnten nicht mehr in seine Heimat zurückkehren darf, bildet die tiefe Verwurzelung und die Verbundenheit mit Palästina die Triebfeder für das künstlerische Schaffen Ibrahim Hazimehs:

*„Die Erinnerung wurde die Quelle, aus der ich schöpfe, die mich zur Vergangenheit mit ihren schönen und schmerzhaften Erlebnissen zurück trägt.“*

*Die Darstellung der künstlerischen Elemente spiegelt dies wieder. Der beständig in den Bildern wirkende Rhythmus in seinen vielfältigen Erscheinungsformen erinnert an den Refrain in der arabischen Musik, in der Architektur, in der Arabeske. Er steht für die Standhaftigkeit auf dem Weg zur Verwirklichung des Traumes meines Volkes.“*

*Ibrahim Hazimeh*

**Ibrahim Hazimeh**

palästinensischer Künstler



## Grußwort des Generaldelegierten Palästinas in Deutschland

„Dem Licht entgegen“ – die jüngste Ausstellung des palästinensischen Künstlers Ibrahim Hazimeh versinnbildlicht die Hoffnung auf ein baldiges Leben in Freiheit und Würde. Diesen Wunsch wahr werden zu sehen, verarbeitet Hazimeh in seinen Werken und spricht damit dem palästinensischen Volk aus dem Herzen. Einfühlsam und ergreifend erzählen Hazimehs Bilder von vergangenen und zukünftigen Hoffnungen. Jedes einzelne seiner Werke setzt sich aber auch erfolgreich gegen das Vergessen ein und macht so das Vergangene für Augenblicke sichtbar.

Ich wünsche allen Betrachtern inspirierende Momente und unvergessliche Erinnerungen an eine Ausstellung, die allein durch die Kraft der Bilder die Seele berührt.

*S. A. Shafi*

**S.E. Salah Abdel Shafi**

Generaldelegierter Palästinas in Deutschland



## Ibrahim Hazimeh als palästinensischer Künstler

In der palästinensischen Kunst spiegelt sich nicht allein die Sehnsucht nach Freiheit, Frieden, und Unabhängigkeit wider. Sie zeigt ebenso den Willen der Menschen, auch in oft ausweglosen Situationen den Glauben an die Zukunft zu behalten und sich für diese Zukunft mit allen Mitteln einzusetzen – mit den Mitteln der Kunst. Am treffendsten hat dies vielleicht der berühmte palästinensische Dichter Mahmoud Darwish ausgedrückt: „Wir können die sein, die wir sind, damit wir Freude und Spaß haben.“

Ibrahim Hazimeh ist solch ein Künstler, der mit seinen Werken Freude und Hoffnung, Kraft und Mut spendet. Seine Werke atmen die tiefe Verwurzelung und Verbundenheit mit Palästina.

Lassen Sie sich von Ibrahim Hazimehs Kunst verzaubern.

*Maysaa Salameh-Wolf*

**Maysaa Salameh-Wolf**

Salameh Arts & Trade

## Ibrahim Hazimeh

- 1933 geboren in Akka/ Palästina
- 1948 Vertreibung mit seiner Familie nach Libanon und Lattakia/ Syrien
- Arbeit als Kunstlehrer in Lattakia
- Fernstudium der Kunst in Paris
- 1960-67 Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig und Meisterschüler bei Prof. Bernhard Heisig
- Seit 1974 in Berlin (West)
- 1987 Preis der 10. Biennale der Arabischen Kunst in Kuwait („Das Goldene Segel“)
- Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen im In- und Ausland

Ibrahim Hazimeh war Präsident des Palästinensischen Nationalkomitees der Bildenden Kunst bei der AIAP/ UNESCO

Er war Vorstandsmitglied des Palästinensischen Künstlerverbandes und dessen Sprecher in Europa



Friedrichstr. 185  
Kontorhaus Mitte  
D-10117 Berlin, Germany  
Tel.: +49 (0)30. 20 64 88 88  
Fax: +49 (0)30. 20 64 88 89  
Web: www.dafg.eu  
E-Mail: office@dafg.eu

**Ibrahim Hazimeh**  
www.ibrahimhazimeh.de



Maysaa Salameh-Wolf  
Residenzstr. 103 c  
D-13409 Berlin, Germany  
Tel.: +49 (0)30. 40 39 49 80  
Fax: +49 (0)30. 91 70 29 09  
Mobil: +49(0)163. 731 22 12  
E-Mail: maysaa@online.de

## Ausstellung „Dem Licht entgegen“ نحو النور

Aquarelle, Gouachen, Ölbilder  
des palästinensischen Künstlers

**Ibrahim Hazimeh**

Ausstellung vom 18. November 2011 – 30. Januar 2012

**DAFG – Deutsch-Arabische Freundschaftsgesellschaft e.V.**  
Friedrichstr. 185, 10117 Berlin

Öffnungszeiten:  
Mo - Fr: 11.00 - 18.00 Uhr  
(telefonische Voranmeldung erwünscht,  
während des Jahreswechsels abweichende Öffnungszeiten)